



La violencia sexual como fenómeno estructural en la Segunda Guerra Mundial.

Una deconstrucción historiográfica sobre la perpetración transnacional, la victimización civil y el medio siglo de silencio oficial en los frentes de Europa.

THE REDACTED LEDGER: HISTORICAL ARCHIVE UNSEALED

DOC. ID: 39-45-C-001

CLASSIFICATION: BELLIGERENT ACTS

1939-1945: El Conflicto

Un crimen ubicuo y transnacional, perpetrado por todos los ejércitos beligerantes sin excepción en el avance y en la retirada.

DOC. ID: 39-45-C-001

CLASSIFICATION: BELLIGERENT ACTS

EL GRAN SILENCIO (1945-1990)

Fenómeno marginado de los grandes relatos. Excluido de las políticas oficiales de memoria y diluido jurídicamente bajo eufemismos como «maltrato a la población civil».

Años 90: La Apertura

1

Apertura de los archivos soviéticos.



REF: ARCHIVAL OPENING

2

Impulso de la historia de las mujeres y la vida cotidiana.



REF: SOCIAL HISTORIOGRAPHY

3

Efecto comparativo de las guerras en Yugoslavia.



REF: COMPARATIVE CONFLICT

La Tríada de Retos Metodológicos

DOC. 10: 39-45-C-492 CLASSIFICATION: METHODOLOGICAL CHALLENGES

Lente 1: La Escasez de las Fuentes

Las cifras son estimaciones. Las denuncias formales fueron ínfimas debido al estigma social. Gran parte de la documentación existente fue producida con fines propagandísticos.

Lente 2: El Debate Interpretativo

La tensión académica central: ¿Fue la violación un «arma» y estrategia militar deliberada, o una práctica oportunista tolerada por la jerarquía castrense?

Rigor
Historiográfico

Lente 3: La Ética Narrativa

El imperativo de Regina Mühlhäuser (2012): desarrollar un lenguaje clínico y analítico que denuncie el crimen sin banalizarlo ni convertir a las víctimas en un espectáculo voyeurista.

REF: ARCHIVAL LIMITATIONS

REF: INTERPRETATIVE DEBATE

REF: ETHICAL NARRATIVE

Mapeo de la Violencia Transnacional

Europa Central: La violencia sexual empleada como limpieza étnica poscomunista.

URSS: La «guerra de aniquilación» alemana y la paradoja racial.

Alemania: La caída del Reich, las tropas soviéticas y el quiebre del monopolio del relato.

Italia: Las marocchine y la violencia de las tropas coloniales.

Francia: El mito del libertador aliado y la erotización de la campaña.

Unión Soviética: Paradoja Ideológica y Tolerancia

La Doctrina (Ideología)

La raza eslava era considerada Untermenschen (subhumanos).

El régimen prohibía tajantemente la Rassenschande (profanación racial) entre arios y mujeres soviéticas o judías.



La Práctica (Tolerancia Estructural)

Ego-documentos prueban transgresiones constantes (Mühlhäuser).

El Decreto Barbarroja (Keitel, 1941) eximía a la tropa de persecución penal.

Evidencia Documental y Veredicto

El Archivo de la ChGK: Documenta víctimas de entre 6 y 68 años. Agresiones premeditadas, violaciones grupales y uso de la violación como método de tortura (SS).

El Veredicto Historiográfico: No existió una orden directa de violar, pero la Wehrmacht garantizó la impunidad. Los tribunales priorizaban proteger la reputación del ejército sobre la justicia.

Alemania 1945: La Multiplicidad de Actores

El Quiebre del Monopolio

Miriam Gebhardt (2015) rompe el relato unidireccional: estima unas 190.000 violaciones cometidas por fuerzas estadounidenses, francesas y británicas.

Los Aliados
Occidentales

Doble Victimización: Estigmatización social en la posguerra y acusaciones de confraternización.

El Ejército Rojo

El Frente Oriental

La mayor violación masiva documentada (proyecciones de hasta 2 millones). Causas (Naimark): Propaganda de odio, venganza por atrocidades nazis, alcoholismo, y complejo de inferioridad patriarcal. Oleadas de suicidios y miles de Russenkinden.

Alemania
1945

Francia e Italia: El Mito del Libertador y el Eje Caído

• Francia

El Mito del Libertador

La Erotización: La propaganda militar de EE. UU. vendió el mito de la francesa «fácil», predisponiendo a las tropas (Mary Louise Roberts).

El Caos: La permisividad del mando estadounidense desembocó en agresiones generalizadas (~3.500 violaciones documentadas entre junio 1944 y fin de la guerra).

Justicia Racializada: El mando militar imputó desproporcionadamente los crímenes a soldados afroamericanos para encubrir la indisciplina general.

• Italia

El Eje Caído

Doble Condición: Potencia agresora fascista transformada repentinamente en víctima civil tras el armisticio de 1943.

Las Marocchine: Violaciones masivas en la Ciociaria por goumiers (tropas coloniales francesas) tras la toma de Montecassino.

Cifras y Prejuicio: Reclamaciones civiles de hasta 60.000 víctimas. La memoria histórica quedó fuertemente mediada por el prejuicio racial contra las tropas norteafricanas.

Europa Central: La Violencia como Limpieza Étnica

Devastación y Victimismo

Hungría
Asedio de Budapest con proyecciones de hasta 200.000 víctimas (Pető). En Nagyszékely, 60% de mujeres infectadas. Post-1989, el trauma se instrumentalizó para construir una narrativa de «doble ocupación» que desviaba la atención de la complicidad húngara en el Holocausto.

Disociación del Nazismo

Austria
70.000 a 100.000 violaciones solo en Viena. La memoria colectiva estetizó a las víctimas como mártires cristianas, lo que facilitó la disociación nacional del pasado nacionalsocialista.

Herramienta de Limpieza Étnica

Checoslovaquia
Violencia ejecutada por milicias checas (Guardias Revolucionarias). Utilizada como mecanismo de terror indirecto para forzar la expulsión de la población alemana de los Sudetes. Blindado por la ley de amnistía checa de 1946.

El Espectro del Consentimiento: Tipologías de la Violencia

Coerción Absoluta

Área Gris de Supervivencia

Violencia Stricto Sensu

Violaciones individuales, agresiones grupales y tortura sexual directa. El cuerpo como botín de guerra puro (ej. toma de Berdýchev).

Prostitución Forzada y Esclavitud

Burdeles militares y secuestros a cuarteles.

Ambivalencia extrema: combinaba coacción laboral, control sanitario y una vía para mitigar el hambre estructural.

Sexo por Supervivencia

Intercambio del cuerpo por comida, refugio o protección frente a la tropa.

Una «negociación forzada» que demuestra que el concepto civil de consentimiento es inoperante bajo ocupación.



Anatomía del Patrón Transversal



El Cuerpo como Territorio

La agresión operó como una demonstración de dominio absoluto. La conquista militar no terminaba en la geografía, sino que se prolongaba sobre los cuerpos femeninos del enemigo.



Indiscriminación Total

La violencia cruzó todas las barreras demográficas. Como documentan los archivos en Berlín y la URSS, las edades de las víctimas abarcaron consistentemente de los ocho a los ochenta años.



Actores Irregulares

La perpetración no se limitó a ejércitos regulares. Partisanos, milicias cívicas y fuerzas colaboracionistas participaron activamente, a menudo como castigo por supuesta «colaboración».



Emasculación Simbólica

Atacar a las mujeres funcionó como una herramienta de humillación psicológica hacia los hombres enemigos, exponiendo su incapacidad patriarcal para proteger a sus comunidades.

La expansión del fenómeno se explica predominantemente como una «práctica tolerada», no como un arma estratégica explícita.

Arma Estratégica

Definición: Ordenada o promovida como política oficial por la organización armada.

Aplicación en la IIGM: Limitada a contextos genocidas muy específicos.

Práctica Tolerada

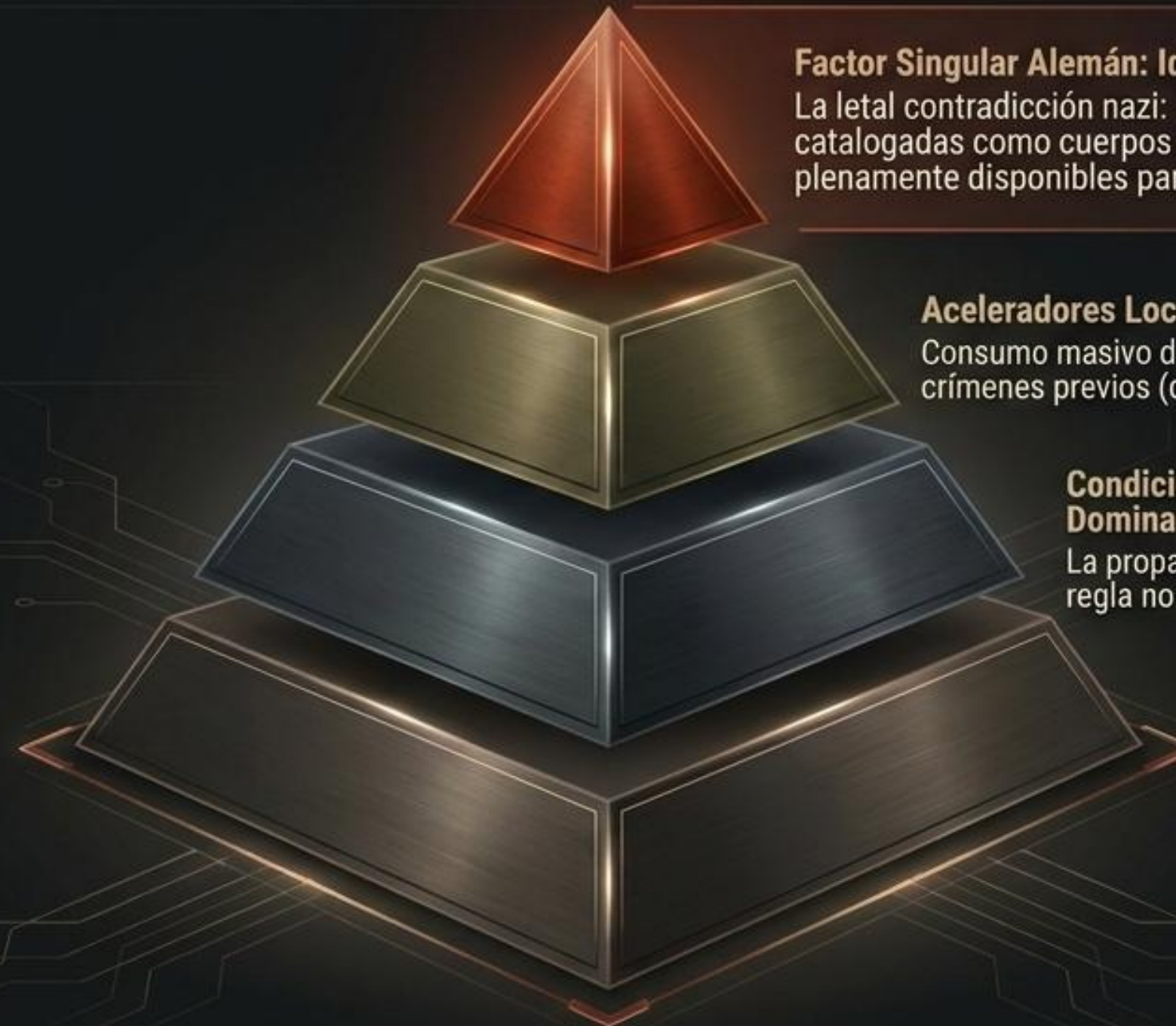
Definición: No ordenada directamente por los mandos, pero ampliamente tolerada.

Mecanismo: Se propaga mediante normas de masculinidad y procesos de socialización militar.

Aplicación en la IIGM: El modelo predominante en la inmensa mayoría de los frentes bélicos.

“La cohesión interna y la socialización de las unidades militares son factores clave para explicar por qué la violación grupal se volvió endémica en ciertos cuerpos y no en otros, desmintiendo el fatalismo de que es un subproducto inevitable de la guerra.” — Dara Kay Cohen (2013)

El origen del crimen responde a una causalidad estratificada donde convergen el patriarcado, el colapso institucional y la ideología.



Factor Singular Alemán: Ideología Racial

La letal contradicción nazi: las mujeres judías y esclavas catalogadas como cuerpos prohibidos pero tratados como cuerpos plenamente disponibles para la violencia.

Aceleradores Locales: Desinhibición y Venganza

Consumo masivo de alcohol y el ansia de retribución por crímenes previos (decisivo en el avance soviético).

Condiciones Estructurales: Deshumanización y Dominación

La propaganda de odio, el colapso del orden social y la regla no escrita del «derecho del vencedor».

Sustrato Base: Sustrato Patriarcal

El honor masculino cifrado en el control sexual de las mujeres.

El impacto irradió desde la devastación física del cuerpo hasta el doble silenciamiento de la sociedad y la historia.

El Cuerpo

Lesiones físicas graves, daños reproductivos irreversibles y epidemia venérea (sífilis/gonorrea). Alta incidencia de muerte y suicidio.

La Mente

Trauma psíquico severo. El Estudio Kuwert et al. (2014) demostró secuelas más persistentes que las del trauma bélico no sexual. Perfil promedio: Menores de 17 años.

La Sociedad

Consecuencias Reproductivas y Estigma Moral. Embarazos forzados y generaciones atrapadas en el estigma. Las víctimas etiquetadas como «colaboradoras».

La Historia

El Doble Silenciamiento. Tribunales que se negaron a codificar el crimen y sociedades que prefirieron culpar o callar a las víctimas, borrando la memoria.

La tipificación de la violencia sexual como crimen internacional requirió medio siglo de evolución jurisprudencial.

1945: Tribunales de Núremberg

Fracaso total en la tipificación como crimen autónomo. Instrumentalización política del silencio.

1949: Convención de Ginebra

El Artículo 27 supone el primer reconocimiento internacional explícito de la protección contra estas agresiones.

Años 90: Tribunales Penales (TPIY y TPIR)

La conmoción en Bosnia y Ruanda devuelve la mirada al pasado. Se tipifica la violación como crimen de lesa humanidad e instrumento de genocidio.

Actualidad: Estatuto de Roma (CPI)

La violencia sexual en conflicto se consolida como una cuestión central del derecho penal internacional contemporáneo.

La Instrumentalización de la Memoria

Estado / Nación	El Relato Construido (Uso Político)	El Silencio Deliberado (Lo Oculto)
Alemania Occidental	Las víctimas como mártires cristianas frente a las «hordas mongolas» (justificando la alianza transatlántica).	Ocultó las violaciones de la Wehrmacht en el Este y los abusos de los Aliados Occidentales.
Unión Soviética	Heroísmo militar masculino exclusivo. Narrativa de liberación absoluta.	Ocultó el comportamiento del Ejército Rojo, exigiendo silencio a las víctimas soviéticas por sospecha de «colaboración».
Francia / Italia	Epopeya inmaculada de la Resistencia y la Liberación europea.	Ocultó el caos y las agresiones de las tropas libertadoras, y la complicidad estatal.
Europa Central	Victimismo nacional absoluto bajo la tesis de «la doble ocupación».	Ocultó su propia complicidad y participación activa en el Holocausto y limpiezas étnicas.

El giro historiográfico: de la instrumentalización política a la restitución de la memoria histórica

El Relato Tradicional

Enfoque nacional y exculpatorio. Las mujeres eran reducidas a símbolos al servicio de la propaganda de guerra o instrumentalizadas para la identidad nacional de posguerra.



La Historiografía Contemporánea

Enfoque transnacional y de género. Integración rigurosa de archivos, ego-documentos y una profunda crítica de la memoria colectiva.

El mayor logro de esta investigación es restituir a estas mujeres su condición de sujetos históricos reales. Conocer este pasado no es solo retrospectivo, sino el cimiento del derecho internacional moderno: una labor de justicia que es, todavía hoy, una tarea inacabada.

Conclusión: El Doble Silenciamiento



Conclusión: La violencia sexual en la Segunda Guerra Mundial no fue un daño colateral incidental; fue una estructura sistémica de dominación, agravada por un pacto transnacional de amnesia.

Fuentes y Referencias Historiográficas

Beck, B. (2004). Wehrmacht und sexuelle Gewalt.

La primera investigación sistemática sobre crímenes sexuales ante tribunales militares alemanes.

Mühlhäuser, R. (2010/2012). Eroberungen / The Unquestioned Crime.

Reestructuración del debate sobre la tolerancia estructural y el rigor narrativo ético.

Gebhardt, M. (2015). Crimes Unspoken.

Documentación de las agresiones cometidas por fuerzas aliadas occidentales en Alemania.

Roberts, M. L. (2013). What Soldiers Do.

El mito del GI estadounidense y la erotización de la liberación francesa.

Sak, K. (2024). Women's Daily Life in the Occupation.

Análisis de archivos soviéticos (ChGK) y la maquinaria de propaganda en el Frente Oriental.

Garraio (2013), Chiasson (2015), Naimark (1995), Petó (2019).

Obras fundamentales sobre las tipologías del consentimiento, el trauma en el Este y la memoria de la Guerra Fría.